



Fem norske filmer er inne på listen over de ti mest sette kinofilmene i Norge i 2025.

FOTO: NTB

Norsk dominans i kinomørket

FILM: Norske kinoer solgte nær 8,4 millioner billetter i 2025, en økning på 200 000 fra året før, melder Film & Kino.

Fem norske filmer er inne på listen over de ti mest sette kinofilmene i Norge i 2025.

Det er «Hvis ingen går i fella», «Blücher», «Affeksjonsverdi», «Flåklypa – Fra Paris til pyramidene» og «Kaptein Sabeltann og Grevinnen av Gral». Den mest sette internasjonale filmen ble «En Minecraft-film» på andreplass.

«Hvis ingen går i fella» toppet listen med 450 789 solgte billetter, foran «En Minecraft-film» og «Blücher».

Norskandelen er på rekordhøye 31,3 prosent. Det betyr at 2.623 023 av samtlige solgte kinobilletter i 2025 var til norske filmer, ifølge en pressemelding fra bransjeorganisasjonen Film & Kino.

– Det er gledelig at norske filmer har gjort det veldig godt i 2025. Ikke bare har vi en norsk film som er den mest sette på kino i år, men norske filmer preger virkelig topplisten av de mest sette filmene i 2025, sier administrerende direktør Espen Lundberg Pedersen i Film & Kino.

NTB

Fra Hansen til Fladseth i populær podkast

MEDIER: Komiker Henrik Fladseth rykker inn som ny programleder etter Mads Hansen i podkasten «Topp 3». Hansen har 300 episoder bak seg med Rasmus Wold som makker. Nå takker han for seg, mens Fladseth rykker inn som arvtaker og Wold fortsetter. Programlederbyttet skjer i ukens episode.

NTB



Edvard Munchs «Sankthansnatt» ble solgt av den amerikanske samleren Leonard Lauder. Bildet ble solgt for 35 millioner amerikanske dollar inkludert kostnadene. FOTO: ALTAF QADRI / AP / NTB

Spektakulære kunstaauksjoner med Munch, Klimt – og en gulldo

KUNST: Auksjons-husene rundt i verden klubbet inn rekordsalg av malerier i 2025.

Et portrett malt av østerrikske Gustav Klimt ble i november det nest dyreste maleriet som noen gang er solgt på auksjon. Prisen: 236,4 millioner dollar. Regnet om til norske kroner måtte kjøperen punge ut med 2,39 milliarder for «Portrett av Elisabeth Lederer».

– Portretter i full lengde og i denne størrelsen fra toppen av Klimts karriere (1912 til 1917), er svært sjeldne. De fleste er i samlingene til store museer, sa

Sotheby's i New York som sto bak rekordsalget.

Det aller dyreste maleriet som noensinne er solgt på auksjon, er «Salvator Mundi» («Verdens frelser») av Leonardo da Vinci. I 2017 gikk det under hammeren for svimlende 450 millioner dollar.

Munch for 350 millioner

De største kunstnavnene vekket også i 2025 høye auksjonspriser. På samme auksjonen i New York ble det solgt et maleri av Edvard Munch. Det var «Sankthansnatt», og en amerikansk samler var selgeren. Prisen ble 35 millioner amerikanske dollar inkludert kostnadene.

– Det vil si omtrent 350 millioner kroner. Ifølge prisdata-basen Artprice er dette det fjerde dyreste maleriet av Munch solgt på auksjon, skriver Kapital. Avisen vet ikke hvem kjøperen er, men skriver at flere håper det er havnet i norske hender.

I Paris ble et maleri av Pablo Picasso solgt for 27 millioner euro (310 millioner norske kroner). Portrettet «Byste av en kvinne med en blomsterhatt» har siden 1944 vært eid av en fransk familie og aldri vært utstilt siden den gangen.

Gulldo

Selv de mest blaserte som satt i salen, fniste litt da gulldoen

«Amerika» ble auksjonert i Sotheby's i New York. Kunstobjektet er formet som en ekte do og er i massivt gull. Utbudsprisen var på ti millioner amerikanske dollar.

Den italienske kunstneren Maurizio Cattelan sier det du kanskje allerede har gjettet: Kunstverket er satire av overdreven kunst.

– Uansett hva du spiser, en lunsj som koster 200 dollar eller en pølse som koster to dollar, er resultatet det samme, toalett-messig, uttalte han.

Vi fikk også en slags «norsk» rekord da et maleri av Maqbool Fida Husain – også kjent som Indias «Picasso», som Ullevål sykehus fikk i gave i 1964, ble solgt for over 120 millioner kroner. Det ble solgt hos Christie's i New York.

Norske kvinner

2025 har også vist at en ny trend er blitt tydeligere i det såkalte annenhåndsmarkedet. Auksjonsprisene stiger stadig for kunstarbeider gjort av kvinnelige kunstnere.

Den mexicanske kunstneren Frida Kahlo satte rekord for kvinnelige kunstnere da et selvportrett ble solgt på auksjon for 54,7 millioner dollar. Bildet «El sueño (La cama)» – på norsk «Drømmen (Sengen)» – gikk under hammeren i New York i november.

Her i Norge er det også en stor interesse for kvinnelige kunst-