

KULTURJOURNALIST

ARNE IVAR HANSSEN

952 25 650

arne.ivar.hanssen@folkebladet.no



KULTUR



Hovedaksjonær og daglig leder Veronica Melå skriver at forlaget Utenfor Allfarvei AS «har kommet til veis ende». Foto: Giskken A. Eriksen

Nordnorsk forlag begjært konkurs: «Kommet til veis ende»

Utenfor Allfarvei Forlag AS er begjært konkurs. Forleggeren sier at de nå er «kommet til veis ende».

Saken er berammet i Midtre Hålogaland tingrett 14. januar 2026.

Regnskapet fra 2023 viser et negativt årsresultat på like i overkant av 1,3 millioner kroner.

Konkursbegjæringen kommer fra Billy Jacobsen som er utflyttet harstadværing, mangeårig journalist og forfatter. I 2019 ga han ut en bok om Jack Berntsen på forlaget.

Jacobsen ønsker selv ikke å kommentere begjæringen.

I en SMS til Harstad Tidende skriver styreleder og hovedaksjonær Veronica Helene Melå:

«Utenfor Allfarvei Forlag har

etter 16 års drift, hvorav de siste ti år med forlagsvirksomhet i fokus, nå dessverre kommet til veis ende.»

Hun skriver videre at de siste to årene har vært preget av sammenfallende hendelser, og at noe av dette har vært utenfor deres kontroll.

«I et tøft bokmarked gjorde en endret livssituasjon med helseutfordringer seg merkbare

for en allerede svært underbermannede bedrift. Dette er en sårbarhet som små bedrifter må bære, men det er med stor sorg at jeg som hovedaksjonær og daglig leder ikke har hatt krefter til å løfte forlaget gjennom denne tiden.»

Hun legger til at hun er stolt over forlagets 40 bokutgivelser og mer enn 100 kulturproduksjoner som konserter, utstillinger,

foredrag.

«Jeg mener fortsatt at vi trenger flere som satser på viktige historier fra nord. Vi har enormt mange talenter i landsdelen og det har vært en ære og glede å hjelpe noen av dem opp og frem i de siste ti årene», avslutter Melå.

SINDRE PALMBERG
sindre.palMBERG@ht.no

Norske filmer dominerte kinoåret 2025

Norske kinoer solgte nær 8,4 millioner billetter i 2025, en økning på 200.000 fra året før, melder Film & Kino.

Fem norske filmer er inne på listen over de ti mest sette kinofilmene i Norge i 2025.

Det er «Hvis ingen går i fella», «Blücher», «Affeksjonsverdi», «Flåklipa – Fra Paris til pyramidene» og «Kaptein Sabeltann og Grevinnen av Gral». Den mest sette internasjonale filmen ble «En Minecraft-film» på andreplass.

«Hvis ingen går i fella» toppet listen med 450.789 solgte billetter, foran «En Minecraft-

film» og «Blücher».

Norskandelen er på rekordhøy 31,3 prosent. Det betyr at 2.623.023 av samtlige solgte kinobilletter i 2025 var til norske filmer, ifølge en pressemelding fra bransjeorganisasjonen Film & Kino.

– Det er gledelig at norske filmer har gjort det veldig godt i 2025. Ikke bare har vi en

norsk film som er den mest sette på kino i år, men norske filmer preger virkelig topplisten av de mest sette filmene i 2025, sier administrerende direktør Espen Lundberg Pedersen i Film & Kino.

Han peker på at en krevende start og varm sommer ga lavere tall enn ønsket. Bransjen er ennå ikke tilbake på

nivået de ifølge ham bør ligge på, rundt 12 millioner solgte billetter.

– Estimatet vårt tilsier at vi skal selge mer enn 10 millioner kinobilletter igjen i 2026. Jeg er optimistisk med tanke på året vi nå har startet på samt for fremtiden, sier Lundberg Pedersen.

(©NTB)