

Tips oss:
61 18 93 00
E-post:
tips@oa.no

oa
Kultur



Publikumsfesten fortsetter i januar for «Flåklypa - fra Paris til pyramidene» etter romjulspremieren på Colosseum kino.

FOTO: JAVAD PARSA / NTB

God start på kinoåret

Etter en sterk start på kinoåret 2026 spås det at besøkstallet kan komme opp i 10 millioner i år. Mye er takket være gode, norske filmer.



Kinogjengerne er glade i norske filmer - og neste ut, med premiere fredag, er sjømonsterfilmen «Kraken» fra Sognefjorden.

FOTO: NORDISK FILM
DISTRIBUSJON /
HANDOUT / NTB

I januar måned ble det solgt 848.366 kinobilletter i Norge. Det er økning på 30 prosent, med nesten 200.000 flere solgte billetter enn i samme måned i 2025.

- Dette er tall og en utvikling som vi liker. Vi kan derfor slå fast at vi har fått en svært god start på kinoåret 2026, sier administrerende direktør Espen Lundberg Pedersen i bransjeorganisasjonen Film & Kino, og minner om at flere sterke titler er underveis:

- Jeg tror at vi skal klare 10 millioner besøkende inneværende år.

Fra Flåklypa til Avatar

Filmene som har lokket flest publikummere inn i kinosalene i årets første måned er «Flåklypa - Fra Paris til pyramidene», «The Housemaid» og «Avatar: Fire and Ash».

Den nye Flåklypa-filmen signert Rasmus A. Sivertsen ble sett av 158.598 i januar etter romjulspremieren og er dermed oppe i totalt 429.667 solgte billetter. «The Housemaid» er sett av 138.273 kinogjengere, mens tredje «Avatar»-film uttrakk 132.630.

En rekke storfiler på vei

I fjor ble det solgt 8,4 millioner kinobilletter i Norge - mot 8,2 millioner i 2024. I 2023 ble det solgt 7,9 millioner billetter - mens toppåret som bransjen drømmer tilbake om var 2016 - da hele 13,1 millioner kjøpte seg kinobillett.

Nå i februar kommer monsterfilmen fra Sognefjorden «Kraken», fulgt av en rekke internasjonale titler utover: «Operasjon Bever» i mars, «Super Mario Galaxy Movie» i april, «The Devil Wears Prada 2» i mai, «Toy Story 5» og «Supergirl» i juni samt «Minions 3», «Vaiana» og «Spider-Man: Brand New Day» i juli.

- Nordmenn vil gå på norske filmer

I fjor var fem norske filmer inne på listen over de 10 filmene som solgte flest billetter, og Film & Kino-sjefen tror den gode utviklingen fortsetter:

- Vi ser at nordmenn vil gå på norske filmer - og «Flåklypa» topper allerede besøkslistene i år. Og det kommer masse god film fra vårt hjemmemarked også i tiden fremover, sier Lundberg Pedersen.

For eksempel var den norske dokumentaren «Havfolket» den nest mest sette filmen på kinoene sist helg, med et besøkstall på 10.481 i andre uke etter premieren. (NTB)



UVANT: Det tok litt tid, men etter hvert ble Maria Kristine Hildonen vant til å se ansiktet sitt på siden av bussen til Riksteateret.

Maria (32) har aldri hatt det travlere:

- Sove kan

Under årets Gjøvikgalla ble skuespiller Maria Kristine Hildonen tildelt OAs kulturpris. Juryen var aldri i tvil: Hildonen har på rekordtid blitt en av landets viktigste scenekunstnere.

FRODE HERMANRUD
frode.hermanrud@oa.no

Maria Kristine Hildonen selv var forhindret fra å ta imot prisen i Fjellhaven fredag kveld.

Hun hadde en forestilling å gjennomføre. Broren Thomas tok i mot på hennes vegne.

På bakrommet der juryen i forkant av gallaen hadde kommet sammen, var det ingen tvil: Hun har på imponerende kort tid etablert seg som en av Norges mest markante skuespillere, og med en solid utdanning og en rekke tunge priser i bagasjen, har hun blitt en sentral skikkelse på landets hovedscener.

I juryens begrunnelse heter det også blant annet at «under talløse intervjuer har hun aldri lagt skjul på at hun kommer fra Raufoss og Innlandet, med alt hva det innebærer av fjellstø

faglig trygghet, samtidig som hun aldri har lagt skjul på at janteloven dann og vann har pirket henne på ryggen som irriterende fluer. Den har hun bare viftet unna som en rutinert kurumpe på sommeren».

Selvsagt måtte OAs kulturpris i år gå til Maria Kristine Hildonen.

Uventet

Det var en strålende blid Maria Kristine Hildonen som på vei til teaterscenen tok imot nyheten om at det ligger en pris og venter på henne på hjemmebane.

- Jeg synes det er innmari stor stas å få OAs kulturpris! Veldig uventa og overraskende,