

Dette skal de bruke overskuddet på

Knalltall for kinoen

Drammen kino økte inntektene med mer enn fire millioner kroner i fjor.

MATHILDE TORSØE
mathilde.torsoe@dt.no

Drammen kino hadde driftsinntekter på 45,5 millioner kroner i fjor, en oppgang på mer enn fire millioner fra året før.

Også årsresultatet og resultatet før skatt er lystig lesning. Kinoen avsluttet 2025 med et overskudd på over to millioner kroner. Året før derimot, ble fasiten et minusresultat på 600.000 kroner.

Regnskapstallene har langt fra vært like positive for kinoen de siste årene. Både 2024 og 2022 endte med minusresultat for kulturinstitusjonen, og 2021 var knallhardt - med permitteringer og stort inntektsfall.

Dette har kinoen gjort

Sandberg tiltrådte som administrerende direktør for kinoen i mars 2024, og er fornøyd med fjoråret. Ifølge Sandberg er kinobesøket i Norge generelt - og i Drammen - på vei tilbake siden nedturen under pandemien.

- I Norge økte kinobesøket med 2,5 prosent fra 2024 til 2025. Men her i Drammen hadde vi en enda større økning, på 8,9 prosent, sier hun.

I tillegg hadde Drammen kino i fjor den største publikumsøkningen blant de store kinoene i Norge, viser tall fra Film & Kino.

- Jeg tror grunnen til den store økningen, er at vi jobber aktivt med å lage et kinoprogram som er spesielt tilpasset byen vi bor i. Vi prøver å løfte Drammen som kulturbby, i samarbeid med resten av aktørene i kulturlivet, og tror på at kultur avler kultur, sier Sandberg.

- Jeg har inntrykk av at det har vært en del flere arrangementer på kinoen siden du begynte. Stemmer det?

Hun humrer.

- Ja, det stemmer nok. Vi har hatt mange eventer og samarbeid, og flere skal det bli. Kinoen er et tilgjengelig møtested for drammenserne - det er fint å kunne bidra til det.

Flere gullstoler

Styreleder Jane Oslington Strande mener at Heidi Sandberg virkelig har klart å forankre kinoen som en sentral del av Drammen by.

- Det er veldig inspirerende, sier hun, som også er administrerende direktør i Nordisk Film Kino.

Hovedeier av kinoen er selskapet Egmont Holding AS (67 prosent), mens Drammen kom-



GODT ÅR: Kinosjef Heidi Palm Sandberg har grunn til å smile over hvordan det gikk med Drammen kino i fjor.

FOTO: DRAMMEN KINO



ELSKER KINO: Heidi Palm Sandberg ble hekta på film da hun gikk på Åssiden videregående. Da hun tiltrådte som daglig leder ved kinoen i 2024, var hun tydelig på at det var drømmejobben. - Det er det fortsatt, sier hun.

FOTO: HEIDI STRANDBERG

mune eier den resterende tredjedelen.

Som én av få kulturinstitusjoner mottar Drammen kino ingen offentlig støtte, men må selv sørge for sunn drift.

Kinosjefen forteller at de har en klar plan for hva de skal bruke 2025-overskuddet til: Å kjøpe inn flere «Gullrekke»-stoler. Dette er ekstra komfortable seter som er plassert optimalt i kinosalen - og som koster litt ekstra.

- Gullsetene blir solgt først på alle visninger, og har bare blitt mer og mer populære de siste årene. Vi konkurrerer jo med folks egen sofa, da er det viktig å kunne sitte ekstra godt på ki-



Vi håper på 240.000 besøkende innen året

er slutt

HEIDI PALM SANDBERG
kinosjef

noen, smiler Sandberg, som ønsker å ha så mange som mulig av disse setene.

Nå er 147 av totalt 817 seter på Drammen kino slike «gullseter».

- Jo større overskudd vi får, jo flere arrangementer kan vi ha. I høst skal vi for eksempel arrangere polske, ukrainske og tyrkiske filmdager, og i januar ar-



GODT LEVERT: Jane Oslington Strande er styreleder for kinoen og administrerende direktør i Nordisk Film Kino. Hun mener at Drammen kino leverte veldig godt i fjor.

FOTO: PRIVAT

rangerer vi den nye skrekkinfestivalen Elveskrek.

Drammens Tidende er for øvrig en samarbeidspartner til festivalen.

Ifølge Sandberg har det også gått svært bra for kinoen så langt i år, noe særlig Spider-Man, Super Mario Galaxy og The Odyssey har bidratt til. Hun forteller om en økning i besøkende på 11,6 prosent fra samme tid i fjor, målt ut fra antall solgte billetter.

Sju filmer i uka

- I år har vi så langt solgt 120.000 billetter, mot 107.000 på samme tid i fjor. Vi håper på 240.000 besøkende innen året

er slutt.

Som en liten kuriositet til slutt: Vi spør kinosjefen hvor mye film hun egentlig ser. Sandberg innleder svaret med litt humring:

- Ganske mye. Både fordi jeg elsker å se film, og for å vurdere filmene kinoen skal vise - og hvilke vi skal gjøre noe litt ekstra ut av. Hittil i år har Drammen kino vist 233 ulike filmer. Jeg har i alle fall sett halvparten av disse.

Nå er vi i uke 33, det vil si at kinosjefen i snitt har sett sju filmer - minst ti timer med film - hver uke i 2026.